Il est né le divin enfant : paroles et origine du chant

Père Noël

« Il est né le divin enfant » est l'un des chants de Noël français les plus connus.

Son refrain entraînant, ses hautbois et ses musettes accompagnent depuis des générations les veillées, les chorales et les célébrations de la Nativité. Le chant a circulé dans plusieurs recueils et avec plusieurs couplets : vous trouverez ici le texte transmis pour cette page ainsi que ses variantes.

Refrain

Il est né le divin enfant Jouez hautbois, résonnez musettes Il est né le divin enfant Chantons tous son avènement

1.

Depuis plus de quatre mille ans Nous le promettaient les prophètes Depuis plus de quatre mille ans Nous attendions cet heureux temps

2.

Ah qu'il est beau, qu'il est charmant Ah que ces grâces sont parfaites Ah qu'il est beau, qu'il est charmant Qu'il est doux ce divin enfant

3.

Une étable est son logement Un peu de paille sa couchette Une étable est son logement Pour un Dieu quel abaissement

4.

Le sauveur que le monde attend Pour tout homme est la vraie lumière Le sauveur que le monde attend Est clarté pour tous les vivants

Variante

Partez, grands rois de l'Orient ! Venez vous unir à nos fêtes Partez, grands rois de l'Orient ! Venez adorer cet enfant !

Variante

Il veut nos cœurs, il les attend : Il est là pour faire leur conquête Il veut nos cœurs, il les attend : Donnons-les lui donc promptement !

Variante

Ô Jésus ! Ô Roi tout-puissant Tout petit enfant que vous êtes, Ô Jésus ! Ô Roi tout-puissant, Régnez sur nous entièrement !

« Il est né le divin enfant » appartient au répertoire catholique français de Noël.

Les datations varient selon les recueils et les formes du chant qui ont été conservées. Une publication très souvent citée apparaît en 1877 dans un recueil lié à la cathédrale de Saint-Dié-des-Vosges, tandis que d'autres références font remonter certains éléments textuels ou mélodiques à des recueils du début du XIXe siècle.

Que signifie le refrain ?

Le refrain annonce directement la naissance du Christ et invite à la célébrer. Les hautbois et les musettes évoquent les instruments populaires et pastoraux associés aux bergers et aux fêtes traditionnelles.

? Pourquoi les musettes et les hautbois ?

Ces instruments donnent au chant sa couleur champêtre. Ils relient la scène religieuse de la Nativité à l'univers populaire des bergers, très présent dans les anciens Noëls français.

Que racontent les couplets ?

?

L'attente

Le premier couplet évoque la longue attente annoncée par les prophètes avant la naissance de l'Enfant.

?

L'émerveillement

Le deuxième couplet insiste sur la beauté et la douceur du « divin enfant ».

?

La simplicité de la crèche

Le troisième oppose la grandeur divine à la modestie de l'étable et de la couche de paille.

?

La lumière

Le quatrième présente le Sauveur comme une lumière destinée à tous les vivants.

Un chant de Noël facile à chanter en famille

Le refrain est court, régulier et très mémorisable. C'est l'une des raisons pour lesquelles « Il est né le divin enfant » reste un classique des chorales, des écoles et des veillées familiales. Les couplets peuvent être choisis selon la durée souhaitée, puis le refrain repris par tout le monde.

Pour continuer à chanter, retrouvez aussi Douce nuit, sainte nuit, Les anges dans nos campagnes, Mon beau sapin et toutes nos paroles de chansons de Noël.

Questions fréquentes sur « Il est né le divin enfant »

Quelles sont les paroles de « Il est né le divin enfant » ?

Le refrain commence par « Il est né le divin enfant » et invite à jouer hautbois et musettes pour célébrer son avènement. La chanson comporte plusieurs couplets et variantes traditionnelles.

Quelle est l'origine de « Il est né le divin enfant » ?

Il s'agit d'un chant catholique français de Noël. Une publication fréquemment citée date de 1877 à Saint-Dié-des-Vosges, même si des éléments du répertoire apparaissent dans des recueils plus anciens du XIXe siècle.

Pourquoi existe-t-il plusieurs couplets ?

Le chant a été transmis et publié dans différents recueils. Certaines éditions proposent donc des couplets supplémentaires ou des variantes pour une même position dans la chanson.

Que sont les musettes dans le refrain ?

La musette est un instrument associé au répertoire pastoral. Avec les hautbois, elle renforce l'atmosphère populaire et champêtre du chant.

« Il est né le divin enfant » est-il un chant religieux ?

Oui. Le texte célèbre directement la Nativité de Jésus-Christ et appartient au répertoire chrétien de Noël.

Est-ce une chanson de Noël adaptée aux enfants ?

Oui. Son refrain répétitif et sa mélodie entraînante sont faciles à mémoriser et à reprendre en groupe.