L'Histoire de Rudolph, Le Petit Renne au Nez Rouge

Père Noël

Rudolph le petit renne au nez rouge est, à la base, une histoire populaire américaine écrite en 1939 par Robert L. May. Ce conte de Noël est né dans une période économiquement difficile, à la demande de la chaîne de magasins Montgomery Ward qui souhaitait offrir un livret original aux enfants lors des fêtes de fin d'année.

Le Conte de Noël

À travers le personnage de Rudolph, May a voulu transmettre un message d'espoir et de tolérance : même ceux qui semblent différents ou fragiles ont une valeur inestimable et trouvent leur place dans le monde.

La chanson

Dix ans plus tard, en 1949, Johnny Marks, le beau-frère de Robert L. May, compose la célèbre chanson "Rudolph the Red-Nosed Reindeer" en l'honneur de ce renne atypique. Cette mélodie devient rapidement un classique incontournable des fêtes de Noël, interprété par de nombreux artistes tels que Gene Autry, Bing Crosby ou plus récemment Michael Bublé.

Voici l'une des versions de la musique de Rudolph les plus connues :

https://www.youtube.com/embed/2rpBOXG_iSw

L'arrivée d'un film dessin animé

Puis, un film américain produit en 1998 par Tundra Productions/GoodTimes Entertainment voit le jour. Ce long-métrage réalisé par William R. Kowalchuk, mêlant animation et aventure, raconte l'histoire de Rudolph, un petit renne qui rêve de faire partie de l'équipe de rennes du traîneau du Père Noël. Malheureusement, à cause de la couleur rouge éclatante de son nez, il rencontrera de nombreuses difficultés pour atteindre son objectif, notamment sous forme de moqueries et de rejet.

Exemple concret : Dans une scène du film, Rudolph tente de participer à l'entraînement des jeunes rennes. Mais à chaque fois que son nez brille, les autres s'arrêtent de courir pour se moquer de lui. Cette scène incarne toute la difficulté d'être unique dans un monde où la norme règne en maître.

Qui aura (hélas) une suite...

Le film aura une suite (de faible qualité) sous forme de comédie musicale pour enfants en film d'animation 3D en 2001. Intitulée "Rudolph, le petit renne au nez rouge et le voleur de jouets", cette suite tente de capitaliser sur le succès du premier opus mais n'a pas su convaincre critiques et spectateurs.

Voici la bande-annonce de cette suite :

https://www.youtube.com/embed/ySvr6eDsSXE

Mais concentrons-nous sur l’œuvre originale, le film en

Rudolph est un petit renne, né au village du Père Noël à l’approche de la célébration des festivités. Mais ce petit renne n’est pas tout à fait comme les autres… En effet, la couleur rouge de son nez fait toute la différence.

Au fil de son enfance, Rudolph va subir les railleries des villageois et de ses camarades, qui lui rappellent sans cesse sa différence. Il symbolise ainsi tous ces enfants à part, qui peinent à trouver leur place dans la cour de récréation à cause d’un détail physique ou d’une originalité de tempérament.

• Timidité exacerbée

• Apparence physique singulière

• Passion décalée

• Naissance dans un environnement difficile Ce message reste d’une actualité criante et permet à chaque génération de se reconnaître, ou de reconnaître un proche, dans l’histoire de ce renne pas comme les autres.

** [ALERTE SPOILER CI-DESSOUS] **

Pourtant, comme tous les rennes, Rudolph rêve de voler un jour avec le traîneau du Père Noël. Mais à cause de sa différence, il sera disqualifié lors des épreuves de sélection malgré sa belle performance.

Rongé par la tristesse, il décide alors de se retirer au pôle Nord, loin du regard des autres. Cette fuite est une métaphore de la solitude ressentie par ceux qui sont exclus, mais aussi de la capacité à renaître loin des jugements.

Son amie Zoé, fidèle et bienveillante, décide de le rejoindre. Mais la méchante reine des glaces, Stormella, décide d’intervenir et fait emprisonner Zoé pour avoir traversé un pont interdit. Stormella cherche également à saboter la distribution des cadeaux de Noël en provoquant une tempête de neige intense, une épreuve digne des plus grands contes où l’adversité prend la forme d’un hiver sans fin.

À méditer : "Même lorsque tout semble perdu et que l’on demeure dans l’ombre, il suffit parfois d’un éclat singulier pour éclairer la nuit la plus sombre."

Malgré sa peine, le jeune Rudolph trouve en lui le courage de braver la tempête, symbolisant la force de la différence mise au service d’un bien commun. Grâce à la lumière éclatante de son nez, il parvient à guider le traîneau du Père Noël à travers la tempête, sauvant ainsi la distribution des cadeaux et redonnant le sourire aux enfants du monde entier.

Enfin, avec bravoure et persévérance, il réussit à libérer Zoé des griffes de la cruelle reine des neiges. La victoire de Rudolph n’est pas seulement celle d’un renne ovationné, c’est avant tout celle de la tolérance, de l’amitié et du courage. Son nez rouge, autrefois objet de moqueries, devient alors le symbole de l’espoir et de l’unicité célébrée.

Leçons à retenir du film original

• Accepter la différence des autres et la voir comme une richesse

• Rester fidèle à soi-même même lorsque les difficultés s’accumulent

• Oser agir pour ceux qu’on aime, au-delà des obstacles

• Ne jamais perdre espoir, même lorsque tout paraît perdu En résumé : L’histoire de Rudolph, le petit renne au nez rouge, va bien au-delà d’une simple aventure de Noël. C’est une fable moderne sur l’acceptation de soi, la force de la gentillesse, et la beauté des différences. Chaque année, à l’approche des fêtes, ce conte continue à illuminer les foyers, rappelant que la lumière peut venir de là où on s’y attend le moins.

Source : http://www.planete-jeunesse.com/